

Назив предмета: Израда докторске дисертације
Наставник или наставници: Сви ментори
Статус предмета: обавезан
Број ЕСПБ: 25
Услов: положени сви испити, објављена минимум 2 научна рада
Циљ предмета Циљ предмета је финална израда, структурирање и обликовање комплетног рукописа докторске дисертације, након реализованих истраживања и других неопходних активности, а у складу са свим методолошким, научним и формалним захтевима универзитета. Фокус је на писању кључних, најсложенијих поглавља докторске дисертације, интегрисању свих истраживачких резултата и аргументованом доказивању оригиналног научног доприноса дисертације.
Исход предмета Након успешне одбране докторске дисертације, докторанд ће бити способан да: - интегрише и систематизује све истраживачке резултате, укључујући и публиковане радове, у кохерентну структуру дисертације; - напише обиман научни рад, који критички тумачи налазе, повезује их са хипотезама и дискутује о теоретским и практичним импликацијама истраживања; - јасно и убедљиво формулише оригинални научни допринос истраживања и дефинише ограничења и будуће истраживачке правце; - изврши финално форматирање, лектуру и техничку обраду научног рада (цитирање, реферисање, прилози) према захтевима Комисије и универзитета; - ефикасно и убедљиво на највишем научном нивоу презентује резултате самосталног истраживања из уже научне области.
Садржај предмета - Теорија и логика докторске дисертације. Дисертација као целина. Логички прелази између поглавља (од прегледа литературе до закључка). Синтеза и систематизација. Интеграција публикованих истраживачких резултата у јединствену, односно кохерентну целину. Аргументација научног доприноса. Модели за доказивање оригиналности и значаја. - Писање кључних поглавља. Поглавље 'Резултати' - Технике презентације сложених квантитативних и квалитативних налаза (коришћење табела, слика, статистичких излаза). Поглавље 'Дискусија' - писање критичке анализе и интерпретације налаза у односу на теорију и постављене хипотезе. Дефинисање теоријских и менаџерских импликација. Поглавље 'Закључак' - писање финалног резимеа, ограничења и будућих истраживачких праваца. - Финална техничка обрада и одбрана. Форматирање и цитирање. Финална примена стила цитирања, нумерација и техничка обрада према универзитетским правилима. Лектура и коректура. Коришћење алата и техника за проверу језичке исправности и превенцију грешака. Етичка контрола. Финална провера плагијаризма и усклађеност са етичким нормама. Припрема за јавну одбрану. Израда презентације, вежбање говора и одговарања на питања Комисије.
Препоручена литература - (2022). <i>Правилник о докторским академским студијама</i>, Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Нови Сад. - Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2009). <i>The craft of research</i>. University of Chicago. - Bordens, K., Barrington Abbot B. (2007). „<i>Research Design and Methods: A Process Approach</i>“, 7th edittion, McGraw/Hill. - Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). <i>Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches</i>. Sage publications. - Carić, M., Carić, O., Smieško, O. (2013). Construction and techniques of writing a scientific paper in natural and engineering sciences, <i>Journal of Natural Science</i>, 125, 117-126. - Davis, M. (2004). „<i>Scientific Papers and Presentations</i>“, Second Edition, Academic Press. - Evans, D. (2003). „<i>How to write a better thesis</i>“, 2nd edition, Melbourne University Publishing. - Gupta, A., & Gupta, N. (2022). <i>Research methodology</i>. SBPD publications. - Howitt, D., Cramer, D. (2010). <i>Introduction to Research Methods</i>, 3rd Edition, Pearson Education Ltd. - Kumar, R. (2018). <i>Research methodology: A step-by-step guide for beginners</i>. Sage Publications. - Pruzan, P. (2016). <i>Research Methodology: The Aims, Practices and Ethics of Science</i>, Springer International Publishing. - Rajasekar, D., & Verma, R. (2013). <i>Research methodology</i>. Archers & Elevators Publishing House. - Ranković, N. (2024). Прилог методама и техникама научно-истраживачког рада: редослед писања делова структуре извештаја о научном истраживању. <i>Гласник шумарског факултета</i>, 129, 85-91.

- Roberts, K. (2004). „*The Dissertation Journey: A Practical and Comprehensive Guide to Planning, Writing, and Defending Dissertation*“, Corwin Press.
- Roth, A. J. (1999). „*The Research Paper: Process, Form, and Content*“, 8th edition, Harcourt College.
- Rudestam K. E., Newton R. R., (2007). „*Surviving Your Dissertation: A Comprehensive Guide to Content and Process*“, 3rd edition, Sage Publication.
- Turabian, K. L., Wayne, C. B., Gregory, G. C., Williams, J. M. (2007). „*A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations*“, Seventh Edition, University of Chicago Press.
- Белић, Б., Цинцовић, М. (2020). *Методе научног рада*. Пољопривредни факултет, Нови Сад.
- Ђурић, П. (2012). *Увод у научноистраживачки рад*, Универзитет у Новом Саду, Медицински факултет Нови Сад,
- Михаиловић, Д. (1999). *Методологија научних истраживања*, Факултет организационих наука, Универзитет у Београду.
- Поповић, З. (2004). *Како написати и објавити научно дело*, Академска мисао, Београд.
- Смиешко, О., Царић, О., Царић, М. (2012). Анализа и синтеза у методологији научно-истраживачког рада, *Педагошка стварност*, 58 (1), 17-28.
- Царић, О., Царић, М. (2011). Методологија научних истраживања, *Педагошка стварност*, 57 (1-2), 26-32.
- Шомођи, Ш., Новковић, Н., Краљевић-Балалић, М., Кајари, К. (2004). *Увод у научни метод*, Пољопривредни факултет, Нови Сад.

Остали часови: 10*15=150

Методе извођења наставе

Индивидуалне консултације с ментором; радионице писања; симулације јавне одбране докторске дисертације и др.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Израда докторске дисертације: **50**

Одбрана докторске дисертације: **50**