

Назив предмета: СИР - Теоријске основе израде пријаве докторске дисертације
Наставник или наставници: сви ментори
Статус предмета: обавезан
Број ЕСПБ: 3
Услов: положен предмет 'Методологија научно-истраживачког рада' и објављен први научни рад
Циљ предмета Циљ предмета је систематско усвајање напредних теоријских и методолошких знања, која докторандима омогућавају самостално и методолошки исправно осмишљавање, структурирање и писање свих елемената Пријаве теме докторске дисертације. Фокус је на прецизном дефинисању научног проблема, дефинисању теме за израду докторске дисертације, постављању оригиналних хипотеза, критичкој синтези литературе и избору адекватне истраживачке методологије, чиме се обезбеђују чврсти теоријски и методолошки темељи за будуће истраживање.
Исход предмета Након успешног завршетка предмета, докторанд ће бити способан да: - Прецизно дефинише научни проблем истраживања, истраживачке хипотезе и циљеве дисертације на начин који је оригиналан и релевантан за дату научну област; - Изврши критичку анализу и синтезу постојеће научне литературе, идентификује истраживачку празнину и докаже научну и друштвену оправданост предложене теме; - Дефинише истраживачки дизајн (квантитативни, квалитативни или мешовити), одабере адекватне научне методе и дефинише узорак истраживања; - Изради прецизан план реализације дисертације (термински план) и дефинише критеријуме за валидност и поузданост добијених истраживачких података; - Припреми комплетну Пријаву теме докторске дисертације у складу са свим методолошким, етичким и формалним захтевима универзитета и припреми се за успешну одбрану пред Комисијом.
Садржај предмета - Концептуализација и дефинисање истраживања. Теорија научног проблема. Идентификација релевантног научног проблема, постављање оквира истраживања и истраживачке празнине. Хипотезе и циљеви. Правила за формулисање оригиналних и проверљивих хипотеза и дефинисање циљева истраживања. Научни и друштвени допринос теме дисертације. Дефинисање очекиваног научног и практичног доприноса дисертације (теоријске и менаџерске импликације). - Структура и писање пријаве. Формални захтеви. Анализа правилника универзитета и захтева за пријаву теме. Писање прегледа литературе. Технике критичке синтезе и организације прегледа литературе у сврху доказивања оправданости истраживања. Методолошка секција. Детаљно описивање избора истраживачког дизајна, метода, алата и узорака. План реализације истраживања. Израда прецизног временског плана истраживања по фазама. Литература и етика. Форматирање листе литературе и изјава о етичности истраживања. - Одбрана и финализација пријаве. Избор ментора и Комисије за оцену подобности теме и кандидата. Стратешка улога ментора и Комисије у дефинисању теме. Припрема за усмену одбрану (ако се захтева). Вежбе презентације и одговора на потенцијална питања Комисије. Ревизија и финализација. Процес добијања сагласности и коначно подношење Пријаве теме дисертације.
Препоручена литература - (2022). <i>Правилник о докторским академским студијама</i>, Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Нови Сад. - Booth, W. C., Colomb, G. G., & Williams, J. M. (2009). <i>The craft of research</i>. University of Chicago. - Bordens, K., Barrington Abbot B. (2007). „<i>Research Design and Methods: A Process Approach</i>“, 7th edition, McGraw/Hill. - Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2017). <i>Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches</i>. Sage publications. - Carić, M., Carić, O., Smieško, O. (2013). Construction and techniques of writing a scientific paper in natural and engineering sciences, <i>Journal of Natural Science</i>, 125, 117-126. - Davis, M. (2004). „<i>Scientific Papers and Presentations</i>“, Second Edition, Academic Press. - Evans, D. (2003). „<i>How to write a better thesis</i>“, 2nd edition, Melbourne University Publishing. - Gupta, A., & Gupta, N. (2022). <i>Research methodology</i>. SBPD publications. - Howitt, D., Cramer, D. (2010). <i>Introduction to Research Methods</i>, 3rd Edition, Pearson Education Ltd. - Kumar, R. (2018). <i>Research methodology: A step-by-step guide for beginners</i>. Sage Publications. - Pruzan, P. (2016). <i>Research Methodology: The Aims, Practices and Ethics of Science</i>, Springer

International Publishing. - Rajasekar, D., & Verma, R. (2013). <i>Research methodology</i> . Archers & Elevators Publishing House. - Ranković, N. (2024). Прилог методама и техникама научно-истраживачког рада: редослед писања делова структуре извештаја о научном истраживању. <i>Гласник шумарског факултета</i> , 129, 85-91. - Roberts, K. (2004). „ <i>The Dissertation Journey: A Practical and Comprehensive Guide to Planning, Writing, and Defending Dissertation</i> “, Corwin Press. - Roth, A. J. (1999). „ <i>The Research Paper: Process, Form, and Content</i> “, 8 th edition, Harcourt College. - Rudestam K. E., Newton R. R., (2007). „ <i>Surviving Your Dissertation: A Comprehensive Guide to Content and Process</i> “, 3 rd edition, Sage Publication. - Turabian, K. L., Wayne, C. B., Gregory, G. C., Williams, J. M. (2007). „ <i>A Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations</i> “, Seventh Edition, University of Chicago Press. - Белић, Б., Цинцовић, М. (2020). <i>Методе научног рада</i> . Пољопривредни факултет, Нови Сад. - Ђурић, П. (2012). <i>Увод у научноистраживачки рад</i> , Универзитет у Новом Саду, Медицински факултет Нови Сад, - Михаиловић, Д. (1999). <i>Методологија научних истраживања</i> , Факултет организационих наука, Универзитет у Београду. - Поповић, З. (2004). <i>Како написати и објавити научно дело</i> , Академска мисао, Београд. - Смиешко, О., Царић, О., Царић, М. (2012). Анализа и синтеза у методологији научно-истраживачког рада, <i>Педагошка стварност</i> , 58 (1), 17-28. - Царић, О., Царић, М. (2011). Методологија научних истраживања, <i>Педагошка стварност</i> , 57 (1-2), 26-32. - Шомођи, Ш., Новковић, Н., Краљевић-Балалић, М., Кајари, К. (2004). <i>Увод у научни метод</i> , Пољопривредни факултет, Нови Сад.	
Број часова активне наставе	СИР: 6x15=90
Методе извођења наставе Предавања, Консултације, Дискусија.	
Оцена знања (максимални број поена 100) Активност на настави 50 Писмени испит 50	